

京田辺「第九」だより

1号

2024年4月

京田辺「第九」合唱団始動！！

さあ！いよいよ始まります！待ちに待った6年ぶりの京田辺「第九」コンサート。
今まで思い切り歌えなかった思いは練習にぶつけましょう！練習回数が多いですが、よりレベルの高いコンサートを目指します。10月までみなさん体調管理をしっかりとって本番に臨みましょう！

ご挨拶



京田辺「第九」2024実行委員会 委員長 山際雅詩

京田辺「第九」コンサート2024の開催に向けて、第九合唱団の募集をさせていただきましたところ、100名を超える多くの方のご応募をいただきまして、誠にありがとうございます。

こうして、皆様と一緒に結団式を迎えることができ、心よりうれしく、また関係各位の皆様にご改めて感謝申し上げます次第です。

前回の京田辺「第九」コンサート2018より、コロナ禍のあおりを受けて、6年ぶりの開催となりました。

社会情勢も大きく変化し、私達も歳を重ねましたが、新たな仲間を迎えることもできました。

気持ちも新たに心をつなげてこれから半年間練習を積み重ねていきましょう！

京田辺「第九」2024の本番は10月27日です。本番に向けて、どなたも楽しく無理なく練習に取り組んでいただきまして、クオリティの高い”これぞ、京田辺「第九」”と胸を張れるような合唱を作り上げていきたいと思っております。



合唱指導 山下裕司

本当に長い空白でしたね。京田辺の「第九」が、やっと始まります。先日のパート決めの際に、皆さんに久しぶりに会えて嬉しい気持ちになりました。これから約7か月、10月27日のコンサートに向かって一緒に頑張っていきたいと思います。

また今年は「第九」初演からちょうど200年というメモリアルイヤー、そして今回のテーマは「ダブルフーガ」です。一見何の関係も無いように思えるこの「1824年」と「ダブルフーガ」、少しチラシの裏面にも書きましたが、「世界情勢」や「哲学」そして「文学」。音楽の視点からだけでなく、いろんな角度からその2つのつながりを探っていきたいと思っております。ちょっと難しい話もしますが、お付き合いどうぞよろしくお願いいたします。

練習日程表

月	日	曜日	時間	内容	先生	ピアノ	会場
4月	6日	(土)	10:00~12:00	申込(パート分け)	山下		とうちく会議
			15:00~16:00	結団式	山下		とうちくホール
			16:00~17:00	第九アンサンブル①	山下	東辻	とうちくホール
	14日	(日)	9:00~10:30	第九パート練習(テナー①)	山下	木下	中公多目的
			10:30~12:00	第九パート練習(バス①)	山下	木下	中公多目的
			9:00~10:30	第九パート練習(ソプラノ①)	加治屋	池田	中公ホール
			10:30~12:00	第九パート練習(アルト①)	加治屋	池田	中公ホール
	21日	(日)	9:00~10:30	第九パート練習(バス②)	山下	木下	中公多目的
			10:30~12:00	第九パート練習(テナー②)	山下	木下	中公多目的
			9:00~10:30	第九パート練習(アルト②)	加治屋	東辻	中公ホール
10:30~12:00			第九パート練習(ソプラノ②)	加治屋	東辻		
29日	(祝月)	13:15~16:15	第九アンサンブル②	山下	東辻	とうちくホール	
		13:15~16:15	第九アンサンブル③	山下	木下	とうちくホール	
5月	12日	(日)	9:00~10:30	第九パート練習(テナー③)	山下	木下	中公多目的
			10:30~12:00	第九パート練習(バス③)	山下	木下	中公多目的
			9:00~10:30	第九パート練習(ソプラノ③)	加治屋	東辻	中公ホール
			10:30~12:00	第九パート練習(アルト③)	加治屋	東辻	
			13:15~16:15	第九アンサンブル④	山下	東辻	中公ホール
	19日	(日)	13:30~15:00	第1ステージ(アルトパート①)	山下	東辻	とうちく研修室
			15:00~16:30	第1ステージ(テナーパート①)	山下	東辻	
	25日	(土)	9:00~10:30	第九パート練習(バス④)	山下	木下	とうちく研修室
			10:30~11:30	第九パート練習(テナー④)	山下	木下	とうちく研修室
			9:00~10:30	第九パート練習(アルト④)	加治屋	東辻	とうちくホール
10:30~12:00			第九パート練習(ソプラノ④)	加治屋	東辻		
13:15~16:15	第九アンサンブル⑤	山下	池田	とうちくホール			
6月	2日	(日)	9:00~10:30	第1ステージ(ソプラノパート①)	山下	東辻	中公多目的
			10:30~12:00	第1ステージ(アルトパート②)			中公多目的
			14:15~16:15	第九アンサンブル⑥			中公ホール
	15日	(土)	9:00~10:30	第1ステージ(バスパート①)	山下	木下	中公ホール
			10:30~12:00	第1ステージ(ソプラノパート②)			
	23日	(日)	14:30頃	京田辺市民音楽祭に出演	山下	池田	文化パルク城陽

(会場、講師の都合により変更になる場合があります)

合唱指導者
山下裕司さん
をご紹介します



1970年、同志社香里高校入学と同時にオルフォイス・グリークラブに入部。西邨辰三郎氏の指導を受け第14代学生指揮者として活躍する。73年、同志社大学経済学部に入學と同時に同志社グリークラブ入部。74年、アメリカで行われた第4回世界大学合唱祭に参加。その後、第45代学生指揮者に就任、福永陽一郎、大久保昭男両氏の指導を受ける。卒業後は京都ユネスコ協会合唱団及びクローバークラブを指揮、現在は会社勤務の傍ら、京田辺の男声合唱団K.M.Cを含め7つの合唱団で指導をしている。

<大阪会場練習日程>(男声対象)

○ 日時:4/9. 4/23. 5/14. 5/28. 6/4. 6/18. 7/9. 7/23. 8/6 .8/20(各日・火曜日)

18:30~21:00

○ 場所:大阪東教会 大阪市中央区鎗屋町1丁目4-9(地下鉄谷町四丁目駅徒歩3分)

○ 指導:山下裕司



おねがい



『京田辺「第九」合唱団』の公式LINEを友だち登録していただき有難うございます。皆さんにお願いします。LINEの名前表示ではどなたかわからないケースがありますので、『京田辺「第九」合唱団』の公式LINEのトーク画面からご自分のお名前を送信していただきますようお願いいたします。そのあとはチャット(事務局とあなたの1対1)ができるようになります。(メッセージ送信がない場合はチャットが利用できません)お問い合わせなどにご利用ください。尚すでに挨拶メッセージなど送信していただいている方につきましても、名前の送信がまだの方は再度お名前を送信していただきますようお願い申し上げます。



編集 猪之奥裕子・橋本達弥